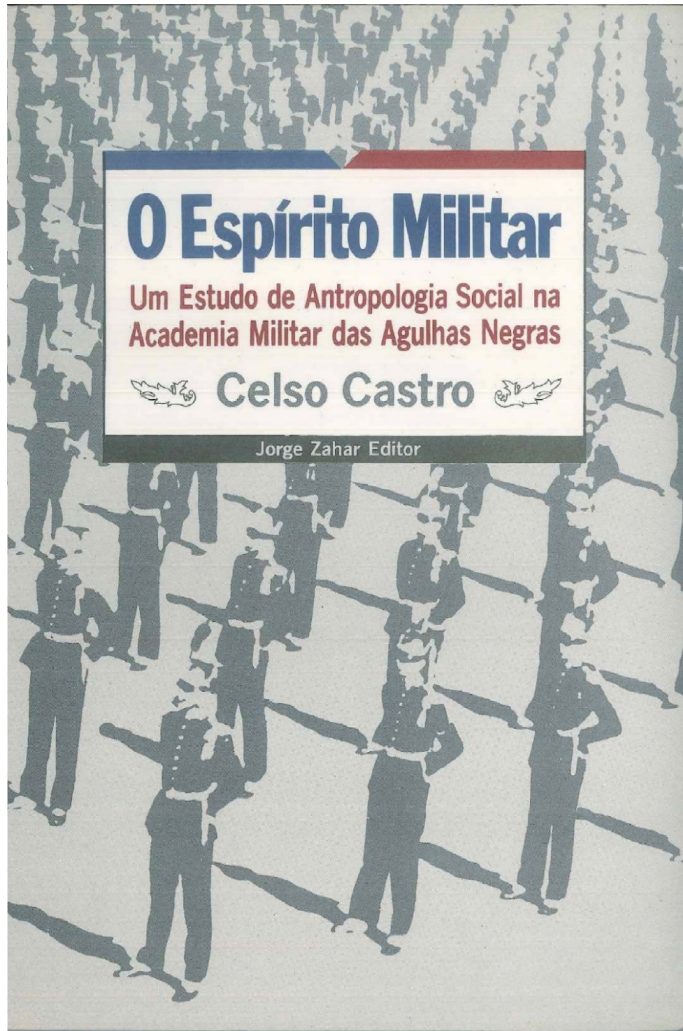




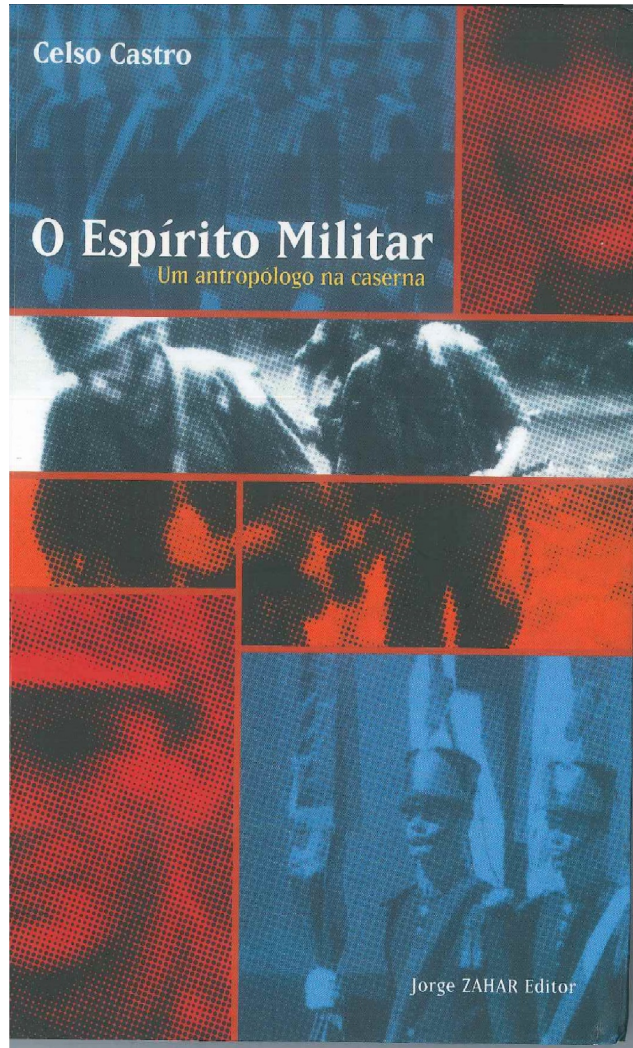
RESEARCH AS A TOTEM

HOW AN ACADEMIC BOOK BECAME THE PATRIMONY OF A GENERATION OF OFFICERS

Celso Castro
FGV – School of Social Sciences
Brazil

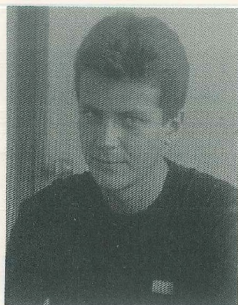


The Military Spirit:
a Study of Social Anthropology at the
Military Academy of Agulhas Negras
(1st edition, Zahar, 1990)



The Military Spirit:
an Anthropologist in the Barracks
(Zahar, 2nd edition, 2003)

1st ed., 1990



Sobre o autor:

CELSON CASTRO nasceu em 1963 no Rio de Janeiro. Mestre em Antropologia Social pelo Museu Nacional/UFRJ, é pesquisador do Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil (CPDoc) da Fundação Getúlio Vargas desde 1986.

2nd ed., 2003

e atualidade. *O Espírito Militar* continua sendo referência obrigatória para antropólogos, cientistas políticos, sociólogos, historiadores e para um público mais amplo, interessado na investigação séria de uma das categorias mais citadas e menos conhecidas da sociedade brasileira.

GILBERTO VELHO



O antropólogo em campo

CELSON CASTRO nasceu no Rio de Janeiro em 1963, tendo obtido os títulos de mestre (1989) e doutor (1995) em antropologia social pelo Museu Nacional da UFRJ. Desde 1986 é pesquisador do CPDOC/Fundação Getúlio Vargas e desde 2000, professor do Departamento de Sociologia e Política da PUC-Rio.

É autor de vários livros, incluindo *Os Militares e a República* (1995), *A Proclamação da República* (2000) e *A Invenção do Exército Brasileiro* (2002), publicados por Jorge Zahar Editor, onde também dirige a coleção *Descobrimos o Brasil* e a série de Ciências Sociais da coleção *Passo-a-Passo*.

